

早渕川・老馬谷ガーデン造成報告書

ロックガーデンで新たな生態系を生み出す

自己紹介

氏名：大川 優真

趣味：園芸 読書

好きな花：スノードロップ・エケベリア・竜舌蘭

ロックガーデンのコンセプト

私がこの「ロックガーデン」と「生き物の隠れ家」を設計・設置したコンセプトとして、「陸上の生物の多様性を生み出す」を目標にこのエリアの設計・施工をおこなった。私がこのロックガーデンに設置したものは「石を積み重ねた岩場」と「ヒメツゲの根本の根っこによる隠れ家」で、これらは様々な生き物が天敵であるカラスなどの鳥類から身を隠す効果があるため、入ってきた生物が全滅するのを防ぐことができると私は考えている。



岩や野草で影を創る

設置したもの

- ロックガーデンとヒメツゲ→隠れ家
- カサブランカ(オリエンタルリリー)→ヒメツゲ下の根っこに気づきにくくさせる
- 野草→生態系を生み出すために設置
- ヒメツゲ→葉によって日陰の形成と死角の形成

今後の調査・検証等

今後の調査としていきたいことは、昆虫類が外部からやってきたことを生態調査として確認していくことだ。まずは基本の昆虫が入ってこなければそれを食べに来る爬虫類が入ってくることがないため、まずは昆虫の生態調査を活動日などに行っていくつもりだ。二つ目はそのような生態系を守りつつ見た目をきれいにするには、どのように新たな植物を配置していくかということだ。確かに原っぱなど植物が生い茂った場所ではよく昆虫を見ることができるが、それではそこを通る方々の印象はあまり良くない。そこで私は、森ビルのアークヒルズ仙石山森タワーのコゲラの庭をイメージした空間をこれから作っていきたいと考えている。

今後改善していきたいこと



改善していくことは、そのような生態系を守り見た目をきれいにするには、どのように新たな植物を配置していくかということだ。確かに原っぱなど植物が生い茂った場所ではよく昆虫を見ることができるが、それではそこを通る方々の印象はあまり良くない。そこで私は森ビルアークヒルズ仙石山ビルの「コゲラの庭」をイメージした周りがコンクリートなどの人工物に囲まれている空間

でも、自然としての風景を感じられる空間をこれから作っていきたいと考えている。そのためにはまずは生やす野草の選別や新たな植物の設置、ロックガーデンの手入れを行っていきたい。